**ORIENTAÇÕES GERAIS**

**Transinformação**

1. **Grafia do nome dos autores:** Os nomes devem ser escritos por extenso sem abreviações;
2. **Todos os autores** devem informar o ORCID, e-mail, telefone e titulação;
3. **Siglas**: Em sua primeira citação, devem vir precedidas de seu significado por extenso;
4. **As palavras em destaque** devem estar entre aspas “...”, reserve a fonte *itálica* para as palavras em outros idiomas; informar cidade e país da empresa fornecedora de todas as **ferramentas® utilizadas**;
5. **Pesquisas envolvendo seres vivos:** Pesquisas relacionadas a seres humanos e animais devem incluir em nota de rodapé o número do parecer do comitê de ética ou justificativa.
6. **Citações e Referências:** Devem estar normalizadas de acordo com a ABNT adaptada pela Revista: Não são aceitas referências de monografias nem de **resumos** publicados em anais de evento.
* **Para artigos em artigo *in press*** de autoria de um dos autores do manuscrito, será necessário incluir **carta de aceitação da revista que publicará o referido artigo**. [**item obrigatório**] – Ver exemplo **na página 5**.
* Exemplos de citações literais ver **página 2.**
* Exemplos mais comuns de referências, ver **página 5** (para outras situações, vide a norma ABNT 6023/2020)
1. **Ilustrações – Os itens abaixo são obrigatórios** e **o não cumprimento de todos os itens** abaixo **impossibilita** a continuidade do processo de avaliação (análise de mérito):
* Máximo 7 ilustrações por artigo (contemplando todas as tipologias: quadro, tabela, gráfico, foto, mapa, desenhos, esquemas etc.) – NÃO É PERMITIDO FORMATO PAISAGEM (da página), Gráficos em formato pizza e com elementos (barras) em 3D;
* **Devem ser citadas no texto (Ex.: Figura 1), e inseridas após o item Referências. Enviá-las também separadamente e abertas/editáveis no programa em que foram elaboradas. São aceitos os seguintes programas:** Excel, GraphPrism, SPSS 22, Corel Draw Suite X7. **Caso sejam elaboradas em outros programas, as ilustrações devem vir em jpg, 300 DPI,** tamanho entre 8 e 16cm (largura ou altura); Fonte Moniker basic light - tamanho 9; não utilizar texto em caixa alta;
* Deve devem apresentar um título breve, conciso e sem siglas (Quadros e tabelas devem informar a cidade e o ano da Pesquisa). Para siglas ou destaque específico como o uso de negrito, asterisco, entre outros é obrigatória a inclusão de explicação em nota da ilustração.

**Obs.:** Os artigos não devem ultrapassar 20 páginas.

1. **Agradecimentos:** é necessário enviar declaração assinada pelas pessoas citadas nos agradecimentos comprovando a concordância na divulgação de seu nome

**O Não cumprimento de algum desses itens (que não os obrigatórios) devem vir acompanhados de justificativa**

[Após o preenchimento do modelo, excluir essa página de orientações. Ao submeter seu artigo, a primeira página deve ser a folha de rosto]

**Única página onde o autor deve se identificar**

**Título do artigo em português sem siglas e sem localização geográfica** (Arial 11, alinhado à esquerda, com negrito. Sem siglas e sem ponto final)

*Título do artigo em inglês**sem siglas e sem localização geográfica* (Arial 11, alinhado à esquerda, com itálico, sem ponto final)

**Categoria do artigo:** (informar categoria do artigo)

**Sugestão de título abreviado para cabeçalho**: não excedendo cinco palavras (Arial 10, alinhado à esquerda)

Nome Completo sem abreviações**1** ORCID iD [informar o link do ORCID]

Nome Completo sem abreviações**2**  ORCID iD [informar o link do ORCID]

Nome Completo sem abreviações**3**  ORCID iD [informar o link do ORCID]

 **PARA AUTOR DE CORRESPONDÊNCIA**: [Não necessariamente o primeiro autor] Indicar a afiliação institucional em 3 níveis, por extenso e sem siglas. Cidade, Estado e País. Indicar o e-mail de correspondência (Vide exemplo. Use fonte Arial, tamanho 10, alinhado à esquerda)

**2 COAUTOR:** Indicar a afiliação institucional em 3 níveis, por extenso e sem siglas. Cidade, Estado e País. (Vide exemplo. Use fonte Arial, tamanho 10, alinhado à esquerda)

Ex.: Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Escola de Ciências Humanas, Jurídicas e Sociais, Programa de Pós-Graduação em Psicologia. Campinas, SP, Brasil.

**3 QUANDO CO-AUTOR NÃO TEM VÍNCULO INSTITUCIONAL:** Pesquisador Autônomo. Cidade, Sigla do Estado e País. (Vide exemplo. Use fonte Arial, tamanho 10, alinhado à esquerda)

Ex.: Pesquisador Autônomo, Campinas, SP, Brasil.

**Artigos derivados de dissertação ou tese**:Indicar depois da frase padrão: nome do autor (prenomes abreviados e último nome com caixa-alta), título do trabalho, nome da universidade e ano. (Vide exemplo. Use fonte Arial, tamanho 10, alinhado à esquerda)

Ex.: Artigo elaborado a partir da dissertação de X.X. SILVA, intitulada “*Informar o título original da dissertação”*. Pontifícia Universidade Católica de Campinas, 2024.

**How to cite this article**: (Preenchimento da revista)

**Editor:** (Preenchimento da revista)

**Conflict of interest:** (informar qualquer tipo de conflito de interesse)

**Support**: Indicar o nome do órgão de fomento por extenso, e entre parênteses o nº do processo e/ou edital (Vide exemplo. Use fonte Arial, tamanho 10, alinhado à esquerda)

Ex: Support: *Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo* (Process nº XXXXXX) and *Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico* (Process nºXXXXXXX).

**Parecer do Comitê de ética**: Caso a pesquisa envolva seres humanos ou animais, inclua aqui essa informação juntamente com o número do parecer ou justifique caso a solicitação de CEP não se aplique.

[Para preenchimento da Revista]

Data de submissão

Versão Final

Aprovado

Editor Responsável

**Colaboradores**

O crédito de autoria deverá ser baseado em contribuições substanciais. A Revista adota o sistema de especificação *Contributor Roles Taxonom* (CRediT, <https://credit.niso.org/>). O CRediT define 14 diferentes papéis ou funções de autoria, tais como: (I) Conceituação, (II) Curadoria de dados, (III) Análise formal, (IV) Aquisição de financiamento, (V) Investigação, (VI) Metodologia, (VII) Administração de projetos, (VIII) Recursos, (IX) Programas de computador, (X) Supervisão, (XI) Validação, (XII) Visualização, (XIII) Escrita – rascunho original, e (XIV) Escrita – revisão e edição. Informe, explicitamente, a contribuição de cada um dos autores no artigo. **Não se justifica a inclusão de nomes de autores cuja contribuição não se enquadre nos critérios acima**. (Máximo de 5 linhas)

**Agradecimentos**

Pode ser incluído agradecimentos pela colaboração de colegas e técnicos, em parágrafo **não superior a três linhas**. (Texto: Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5)

**Resumo**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, inicial maiúscula e com negrito

Texto corrido em parágrafo único, máximo 250 palavras. **Não deve conter siglas ou citações.** Deve conter, obrigatoriamente, informações sobre o(s) objetivo(s), procedimentos metodológicos (explicitando instrumentos, lócus e participantes da pesquisa - este último tópico no caso de pesquisas empíricas) e resultados (Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5).

**Palavras-Chave**: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5. (As palavras-chave devem ser diferentes dos termos já utilizados no título, em ordem alfabética e separadas por ponto final)

***Abstract***

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, inicial maiúscula e com negrito e itálico

*Texto corrido em parágrafo único, em inglês, máximo 250 palavras.* ***Não deve conter siglas ou citações.*** *Deve conter, obrigatoriamente, informações sobre o(s) objetivo(s), procedimentos metodológicos (explicitando instrumentos, lócus e participantes da pesquisa - este último tópico no caso de pesquisas empíricas) e resultados* (Fonte Arial, tamanho 11, justificado, com itálico, espaçamento entrelinhas 1,5)

***Keywords***: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

**Introdução**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, com negrito

Texto em Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5

**As citações diretas (literais)** **de até três linhas** devem estar dentro de aspas, sem destaque itálico e, em seguida, entre parênteses: “texto citado xxxxxx” (Sobrenome do autor com inicial maiúscula, ano do material **consultado**, p. página inicial da citação).

**As citações literais de mais de três linhas** devem estar em bloco, em parágrafo destacado do texto, com 4cm de recuo à esquerda, em espaço simples, fonte menor que a utilizada no texto, sem aspas, sem itálico. Em seguida, entre parênteses deve constar: (Sobrenome do autor, data, Página). Quando o texto transcrito já possuir destaque, não é necessário informar o grifo, mas quando os autores estiverem incluindo um destaque, usar “grifo nosso” ou “grifo próprio”. Ex.:

Essa tendência ganha um novo caráter na medida em que a implantação de centros culturais, que implicam novo uso do solo seguido de novo tratamento dos espaços urbanos, coopera na constituição de uma outra paisagem, redefinindo a imagem da área no contexto da cidade e *modificando a identidade social do território* (Mesentier; Moreira, 2014, p. 46, grifo próprio).

**Procedimentos Metodológicos** **(Autor: caso seu artigo não adote essa estrutura, gentileza renomear as seções conforme a natureza do trabalho)**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, com negrito, sem siglas

Descrição dos procedimentos usados para conduzir a investigação, incluindo informações consistentes sobre os participantes, instrumentos e procedimentos utilizados. Ao final desta seção, deverá constar uma clara afirmação quanto ao atendimento sobre os procedimentos éticos adotados e fornecer o número do processo aprovado. (Texto: Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5, recuo 1ª linha 1,25).

**Subseções** (Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, alinhado à esquerda, com negrito. Sem siglas)

**Resultados e Discussão (Autor: caso seu artigo não adote essa estrutura, gentileza renomear as seções conforme a natureza do trabalho)**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, com negrito

 Relato dos resultados e análises mais importantes, que respondem aos objetivos da pesquisa; interpretação e implicação dos resultados, que deverá explorar, adequada e objetivamente, os resultados discutidos à luz de outras observações já registradas na literatura. As limitações do estudo assim como assim como sugestões para futuras pesquisas devem ser apontadas. Incluir a conclusão do trabalho e considerações finais nesta seção.
Para artigos qualitativos, as seções podem variar de acordo com a ordem do seu conteúdo (Texto: Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5, recuo 1ª linha 1,25).

**Considerações Finais**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, com negrito

Apresentar as considerações finais relevantes, considerando os objetivos do trabalho, e indicar formas de continuidade do estudo. Não serão aceitas citações nesta seção. (Texto: Fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas 1,5, recuo 1ª linha 1,25).

**Referências**

Título Seção: Fonte Arial, tamanho 11, centralizado, em negrito

As referências devem estar organizadas em ordem alfabética. Usar fonte Arial, tamanho 11, justificado, espaçamento entrelinhas simples, espaçamento depois de 6pt

**Exemplos**

***Artigo com mais de três autores***

Sánchez, D. *et al*. Academic trajectories analysis with a life-course approach: A case study in medical students. *Cogent Education*, v. 9, n. 1, p. 1-20, 2022. Doi: <https://doi.org/10.1080/2331186X.2021.2018118>

***Livro***

Russell, S.; Norvig, P. *Artificial intelligence*: a modern approach. 4. ed. Londres: Pearson Education Limited, 2020.

***Artigo em suporte eletrônico***

Cavalcante, I. F.; Lemos, E. C. Reflexões sobre a produção do conhecimento em face da Inteligência Artificial. *Revista de Educação PUC-Campinas*, v. 28, 2023. Doi: <https://doi.org/10.24220/2318-0870v28e2023a8671>

**Artigo *Inpress***

[conforme informado nas orientações gerais, caso não seja enviada a carta de aceitação, a referência não poderá ser mantida]

Pachur, T.; Scheibehenne, B. Unpacking buyer-seller diferences in valuation from experience: a cognitive modeling approach. *Psychonomic Bulletin & Review*. No prelo.

***Capítulos de livros***

Martínez-Castro, C. A.; Zapata-Cardona, L. Formación inicial de profesores de estadística en una perspectiva crítica. *In*: Salcedo, A.; Díaz-Levicoy, D. (ed.). *Formación del Profesorado para Enseñar Estadística*: Retos y Oportunidades. Talca: Universidad Católica del Maule, 2022. p. 367-384.

***Dissertações e teses***

Souza, L. M. Educação estatística: interpretando e construindo representações gráficas com alunos do 5° ano do ensino fundamental. 2020. 172f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciência e Matemática) — Universidade Federal de Alagoas, Maceió, 2020.

***Trabalhos apresentados em congressos, seminários etc***

Lopes, C. O desenvolvimento profissional de educadores matemáticos em educação estocástica e tecnológica. *In*: Conferência Argentina de Educación Matemática,10., 2014, Buenos Aires. *Atas* [...]. Buenos Aires: Soarem, 2014. p. 526-533.

Para dúvidas **no preenchimento do template e normalização** entrar em contato via e-mail com: sbi.editoracao2@puc-campinas.edu.br

Demais dúvidas entrar em contato com a secretaria via e-mail: transinfo@puc-campinas.edu.br