**Carta de apresentação do artigo para submissão**

*Prezado autor, por gentileza, preencha os campos livres com o texto correspondente. O formulário deve ser assinado por todos os autores do manuscrito. Submeta o formulário preenchido junto com seu artigo. Se tiver dificuldades entre em contato conosco.*

Eu, (*Nome do autor de correspondência por extenso, sem abreviações)*

na qualidade de autor correspondente para o artigo: (*Título do manuscrito*)

da categoria

*escolha uma das opções abaixo*

Original

Revisão

Ensaio

Comunicação

Seção temática

venho submeter este artigo para avaliação e possível publicação na revista Transinformação, destacando que a principal contribuição do estudo para a área em que se insere é a seguinte:

*(Justifique porque a revista deve publicar o seu artigo, destacando a sua relevância científica, a sua contribuição para as discussões na área em que se insere, o(s) ponto(s) que caracteriza(m) a sua originalidade e o consequente potencial de ser citado).*

Dada a competência na área do estudo, indico(amos) o nome dos seguintes pesquisadores que podem atuar como revisores do manuscrito, e declaro não haver qualquer conflito de interesse para esta indicação:

*(Os autores devem indicar três possíveis revisores para o manuscrito, com os respectivos e-mails e as instituições as quais estão vinculados).*

O manuscrito é originário de:

Dissertações ou teses.

Projeto de pesquisa institucional dos autores, com ou sem financiamento.

Outro tipo de pesquisa. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Confirmo ainda que:

* 1. O manuscrito em questão é original, e não foi enviado a outra Revista (e nem o será), enquanto sua publicação estiver sendo considerada pela revista Transinformação, quer seja no formato impresso ou no eletrônico. Trata-se de trabalho inédito, não tendo sido publicado em outro veículo de divulgação na íntegra ou em parte, nem mesmo trabalho de conteúdo substancialmente similar, de minha autoria. Todos os dados existentes no artigo são legítimos e autênticos.

1. Certifico que participei da concepção do trabalho para tornar pública minha responsabilidade pelo seu conteúdo, e que não omiti quaisquer ligações ou acordos de financiamento entre os autores e companhias que possam ter interesse na publicação deste artigo. Todas as pessoas que colaboraram com este estudo, mas que não preenchem critérios para atribuição de autoria, receberam os devidos créditos na nota de agradecimentos, perante permissão por escrito dos autores referidos.
2. Declaro que não há conflitos de interesse em potencial que possam influenciar o processo de publicação, e que o suporte financeiro recebido pela pesquisa foi reconhecido. Concordo também em participar no processo de revisão de manuscritos como consultor quando for solicitado pela Revista.
3. Declaro que foram respeitados os princípios éticos de pesquisa com seres humanos e/ou animais, em conformidade com a Resolução n° 466/2012, Resolução n° 510/2016 e com a Lei n° 11.794/2008. Todos os documentos relativos ao atendimento aos princípios éticos estão sendo enviados junto ao manuscrito, e consta clara afirmação deste cumprimento na seção “Procedimentos Metodológicos”.
4. Garanto que os dados relatados no artigo não são resultados de má conduta, a saber: dados produzidos, uso indevido de imagens (tabelas, gráficos, quadros, figuras, escalas, desenhos, instrumentos, questionários, validação de metodologias, e outros tipos de ilustrações), falsificação, plágio, autoplágio ou duplicidade, e que sou o único autor e proprietário dos direitos autorais. Estou ciente de que caso o artigo contenha material de terceiros, é necessária permissão prévia para reproduzi-lo. Nada no artigo infringe qualquer direito autoral ou de propriedade intelectual de outrem, pois caso contrário poderei responder integralmente por qualquer dano causado a terceiros, em todas as esferas administrativas e jurídicas cabíveis, nos estritos termos da Lei nº 9.610/98.
5. Estou de acordo com a Política de acesso público e Direitos autorais adotada pela Transinformação, que utiliza a *Licença Creative Commons* – CC BY, que permite que outros distribuam, remixem, adaptem e criem a partir do meu trabalho, mesmo para fins comerciais, desde que atribua o devido crédito pela criação original.

**Nome por extenso do(s) autor(es)**:

*(Na mesma ordem em que aparecem no manuscrito).*

**Assinatura do(s) autores(s)**:

*(À mão ou digital. Não são aceitas imagens ou fotos de assinaturas).*

**Local e data:**