

EDITORIAL

A educação permanente do cientista é condição básica para a manutenção da produção científica em alto nível, compatível com as necessidades e garantindo um crescimento cumulativo do saber.

Esta educação pode ocorrer de maneira formal ou informal. No primeiro caso situam-se cursos regulares de alto nível ministrados para clientelas com título de Doutor. No segundo caso há uma ampla variedade e meios disponíveis tais como: leitura, especialmente se o pesquisador estabelece um programa sistemático para controle; integração nos colégios invisíveis; participação em congressos e eventos similares; participação em grupos de pesquisa, destacando-se os transdisciplinares; correio eletrônico; acesso a base de dados (bibliográficos e de pesquisa) entre outros.

Para que esta atualização permanente ocorra, os países e as instituições de pesquisa e de ensino superior estão envidando esforços para facilitar a sua concretização. Um dos meios disponíveis no Brasil são as bolsas de **Pós-Doutorado** fornecidas pelo CNPq a pesquisadores brasileiros interessados em aprimorar-se no exterior ou mesmo no Brasil. Elas podem ter duração variada e objetivos diversos. Podem compreender a permanência por tempo específico junto a um grupo de pesquisa, a realização de pesquisa, visitas planejadas a centros diversos, acompanhamento de cursos regulares de pós-graduação, entre outras atividades.

No presente número de **Trans-in-formação** a sessão de Temas focaliza duas vivências recentes de Pós-Graduação uma na área de Psicologia (LIPP) e outra de Biblioteconomia e Ciência da Informação (MOSTAFA), a primeira vivenciada nos Estados Unidos

da América do Norte (USA) e a segunda na Inglaterra. São vivências que podem auxiliar outros pesquisadores a planejar seus próprios pós-doutorados, que auxiliam na desmistificação, que subsidiam uma análise do programa de pós-doutorado.

Trans-in-formação agradecendo a colaboração das autoras espera ter contribuído para uma reflexão em torno do Pós-Doutorado.

Geraldina Porto Witter