

PARTICIPAÇÃO DO CONSELHO EDITORIAL DE TRANSFORMAÇÃO NOS VÁRIOS TIPOS DE TEXTOS PUBLICADOS

Geraldina Porto WITTER
Solange Puntel MOSTAFA
Ivanise Vitale CARDOSO

RESUMO

Verifica a participação dos membros do Conselho Editorial em termos de autoria dos trabalhos publicados em **Transformação** (1988-1996) e compara com autores de outras instituições, sendo significativa a maior participação destes últimos.

Palavras-chave: Autoria; Editoração científica; Produção científica; Política editorial; Políticas de publicação; Transformação.

A produção científica vem sendo objeto de pesquisas que a enfocam de várias maneiras e analisam o produtor, o produto e o consumidor. Sendo o texto o produto mais pesquisado (Witter, 1996) é sobre ele que vem se acumulando maior conhecimento.

Os periódicos científicos são considerados como a principal fonte para veiculação científica, tendo características peculiares, dentre as quais há a exigência de um Conselho Editorial, constituído por pessoas de reconhecido mérito e vivência de publicação, quer como autor, quer integrando corpos editoriais diversos (Witter, 1996).

Face à relevância dos periódicos é natural que os mesmos venham sendo alvo de muitas pesquisas, as quais enfocam tópicos

distintos, mas que sempre fornecem dados de avaliação úteis aos produtores e aos consumidores de informação (Allen, 1977).

Também espera-se que a administração de periódicos matenha dados que permitam auto-avaliação e outras formas de redirecionar ou fazer a reengenharia do produto para assegurar melhor qualidade.

O Conselho Editorial tem por principal função a análise de conteúdo e forma dos originais submetidos para a publicação (Magalhães, Houaiss & Silva, 1970). Todavia, tem diversas outras funções em um periódico podendo serem lembradas aqui algumas delas: estimular pesquisadores a remeter material para publicação; encaminhar parte de sua produção para o periódico; emitir parecer sobre a matéria encaminhada para publicação; estudar o periódico; colaborar com a administração do periódico em vários aspectos e sempre que solicitado.

O Corpo Editorial de um periódico científico vinculado a uma instituição deve ser constituído por, no máximo, 50% de pessoas sem vínculo profissional com a mesma. Isto ocorre em Transinformação, a qual conta no seu Conselho com pessoas de outras Instituições de Ensino Superior (IES) nesta proporção. Além disso, dada a especificidade de alguns trabalhos, freqüentemente recorre a outros especialistas para obter pareceres (consultores *ad hoc*).

Face ao interesse em manter esta relação com o exterior à instituição, em manter a produção interna bem representada mas garantindo que não se trata de periódico interno, para dar vazio ao material produzido pelos docentes das IES, se fez necessário estudar a autoria em relação a este vínculo.

Desta forma foram definidos os seguintes objetivos: descrever a contribuição dos autores do Conselho; comparar a contribuição dos membros internos com a dos externos.

MÉTODO

Material

O corpus de onde foram extraídos os dados para o presente trabalho é constituído pelos números do periódico

Transinformação do 1º número, ou seja, v. 1, n. 1 de 1989 ao último número editado, isto é, v. 8, n. 2 de 1996, no momento da coleta de dados.

Transinformação é um periódico científico vinculado ao Departamento de Pós-Graduação em Biblioteconomia da Pontifícia Universidade Católica de Campinas (PUCAMP). São editados três números ao ano, sendo que, por razões financeiras, algumas vezes foram fundidos vários números em um só volume.

Conta com uma sessão de debates para o qual dois ou três autores são solicitados a elaborar um texto sobre tema que comporte enfoques distintos. Também publica artigos teóricos e de pesquisa e resenhas de livros.

O Editorial é da lavra do Diretor de Transinformação ou de alguém a quem delegue a função de produção do texto, como outro membro do Conselho Editorial ou o Chefe de Departamento.

Publica ainda comunicações sobre assuntos de interesse para a área, como análises sucintas das publicações sobre um dado tema e informações e documentos de interesse para os leitores.

Os textos são examinados pelos consultores sem a identificação dos autores, preservando-se também o anonimato para o parecerista.

O Conselho Editorial é composto por docentes da PUCAMP os quais integram o Corpo Editorial que é composto por igual número de especialista vinculados a outras instituições.

Procedimento

Foram estudados os autores de todas as sessões, tendo-se computado cada vez que seu nome apareceu, quer em trabalhos de autoria única, quer em autoria múltipla.

Na tabulação manteve-se registros separados de acordo com a vinculação do autor e para atender ao objetivo de comparar o volume da contribuição dos docentes da PUCAMP, ou seja membros do Conselho Editorial, com a contribuição dos autores externos, vale dizer, sem vínculo empregatício com a Instituição a que o periódico está vinculado.

Também foram mantidos em separado os registros por tipo de trabalho: artigo (teórico ou pesquisa); textos de debate, resenhas, editoriais, informativos e comunicações.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Os resultados aparecem na Tabela 1 destacando-se a produção dos membros do Conselho Editorial e dos autores externos por tipo de contribuição.

Foram obtidos 148 registros de autoria que tiveram distribuição variada pelos tipos de trabalho. Verificou-se que os membros do Conselho foram responsáveis por 41,89% da produção e os autores externos pelo restante (58,10%). Para verificar se dependia do vínculo com o Conselho a publicação, recorreu-se ao teste de independência (χ^2), sendo n.g.l = 1, n.sig = 0,05 e $\chi^2_c = 3,84$. Foi obtido $\chi^2_o = 3,88$ o que permite concluir que significativamente Transinformação vem dando maior espaço aos autores externos, no total.

Tabela 1 - Autoria dos trabalhos publicados na Transinformação quanto ao vínculo com a PUCCAMP

TIPO	ARTIGO		T. DEB.		RESENHA		EDITORIAL		INFORMAT		COMUN		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Conselho Editorial	14	20,80	8	27,58	22	66,66	9	100	2	66,66	7	100	62	41,89
Autores Externos	53	79,20	21	72,41	11	33,33	n.c	-	1	33,33	-	-	86	58,10
TOTAL	67	100,00	29	99,99	33	99,99	9	100	3	99,99	7	100	148	99,99

Considerando os tipos de trabalho, que Editorial é necessariamente da autoria de membros do Conselho, especialmente de seu presidente, que Informativo é também esperado que seja gerado ou triado pelo Conselho, o mesmo podendo se dizer das Comunicações, embora estas sejam passíveis de contribuição externa, foi feita uma outra análise dos dados. Neste caso foram usados apenas os dados de artigo, temas em debate e resenhas, totalizando 129 registros de autoria, sendo 34% de autores vinculados à PUCCAMP. O cálculo resultou em $\chi^2_o = 13,03$ (n.g.l = 2; $\chi^2_c = 5,99$; n.sig = 0,05) sendo possível concluir que significativamente os autores externos são os que têm mais publicado em Transinformação. Também pode-se considerar que há possibilidade, sem perda de qualidade, e dos

aspectos aqui considerados, de viabilizar um maior espaço aos docentes da PUCCAMP.

Os resultados obtidos permitem concluir que **Transinformação** é nitidamente um periódico usado pela comunidade científica para publicação de sua produção. Não pode ser considerado institucional pela composição de seu Corpo Editorial, nem pela autoria dos trabalhos. Mesmo considerando os tipos de trabalho que necessariamente são escritos pelo Conselho Editorial (membros da PUCCAMP) tais como editorial, informativo, em conjunto com os demais (artigos, resenhas) ainda assim a contribuição externa é significativamente superior. Excluídos os trabalhos do primeiro grupo fica ainda mais forte a contribuição externa. Há espaço, especialmente em artigos, resenhas e debates, para uma maior participação dos membros do Conselho, sem que a diferença significativa aqui registrada se altere substancialmente.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALLEN, T. J. **Managing the flow of technology**: technology transfer and the dissemination of technological information within the R&D organization. Cambridge: MIT Press, 1977.
- MAGALHÃES, A., HOUAISS, A. & SILVA, B. (orgs). **Editoração Hoje**. Rio de Janeiro: FGV, 1970.
- WITTER, C. **Psicologia Escolar**: produção científica, formação e atuação (1990-1994). Tese (Doutorado em Psicologia Escolar). São Paulo: USP, 1996.

ABSTRACT

Participation of the Editorial Board members in relation to authorship in the papers published in **Transinformação** (1988-1996) comparison with other authors, from other institutions, being significantly greater the contributions from the last ones.

Key words: Authorship; Scientific editing; Scientific production; Journal Editorial policy; Publishing policies; Transinformação.