

Dissertações em Ciências da Religião defendidas em 2024/2025

Dissertations defended in Religion Sciences in 2024/2025

Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião – PUC-Campinas

Título da dissertação: A secularização na compreensão do cristianismo não-religioso de Gianni Vattimo: do esquecimento do ser à superação da metafísica

Autor: Lucas Pereira da Silva Freitas

Orientador: Prof. Dr. Renato Kirchner

Data da Defesa: 30/05/2025

Resumo

Este estudo investiga as contribuições do filósofo Gianni Vattimo para o pensamento filosófico e religioso na era pós-moderna, partindo da problemática do esquecimento do ser para o foco na Superação da Metafísica e sua expressão nas formas contemporâneas de compreender um fenômeno religioso da caridade. Vattimo desafia os paradigmas convencionais da filosofia e religião, defendendo uma abordagem hermenêutica e interpretativa da realidade. Exploraremos temas como a superação da metafísica, o niilismo, o diálogo com Nietzsche e Heidegger, e o conceito de “cristianismo não-religioso”. Utilizando como base sua obra seminal *O fim da modernidade: Niilismo e hermenêutica na cultura pós-moderna* (1987), examinaremos como Vattimo elabora suas ideias sobre o enfraquecimento das verdades e a superação da metafísica tradicional, as quais são desenvolvidas em praticamente toda sua obra, mas com maior atenção para *Crer que se crê*, *Depois da cristandade*, *As aventuras da diferença*, *A sociedade transparente*, *Adeus à verdade*, *Não ser Deus* e *O futuro da religião*. Destacaremos a ênfase de Vattimo na flexibilidade, subjetividade e multiplicidade de perspectivas na compreensão da filosofia e espiritualidade contemporâneas, que rejeitam dogmas rigidamente definidos. Nossa pesquisa adota uma abordagem crítica, bibliográfica e hermenêutica, situando o pensamento de Vattimo em seu contexto histórico e filosófico. Além disso, analisaremos passagens das obras de Vattimo, dialogando com seus comentadores e interlocutores, combinando uma abordagem qualitativa de revisão da literatura com a proposta hermenêutica. Enfatizaremos a análise de

conceitos como ser, religião e pós-modernidade, adotando a metodologia hermenêutica filosófica. Finalmente, pretendemos contribuir para o debate moderno sobre a interação entre filosofia e ciências da religião, a partir da superação da metafísica e como essa se relaciona com a crise da razão para a religiosidade, especialmente em relação ao fenômeno do “cristianismo não religioso” e ao problema do esquecimento do ser, oferecendo uma interpretação hermenêutica desses conceitos na contemporaneidade.

Palavras-chave: Gianni Vattimo, Pós-modernidade, Hermenêutica, Superação, Metafísica.

Título da dissertação: Devoção leiga e espiritualidade teresiana na ordem terceira do Carmo da Vila de Itu (Século XVIII)

Autora: Letícia de Morais Medeiros

Orientadora: Profa. Dra. Ana Rosa Clochet da Silva

Data da defesa: 27/02/2025

Resumo

Esta pesquisa almeja estudar a presença da devoção teresiana na Venerável Ordem Terceira do Carmo da Vila de Itu – SP (século XVIII). No estudo da América Portuguesa, constata-se a influência do catolicismo desde o início da formação da sociedade colonial, adentrando o período de construção da nação e da nacionalidade como um dos mais poderosos referentes identitários e elemento de coesão social do novo país. Para tanto, além da ação institucional da Igreja Católica e das ordens regulares – com especial destaque para a Companhia de Jesus –, foi fundamental o papel desempenhado pelas instituições leigas, como as Irmandades, as Confrarias e as Ordens Terceiras. Neste sentido, o presente projeto tem como problemática central compreender as influências da devoção teresiana na vivência laical da Venerável Ordem Terceira do Carmo, na Vila de Itu do século XVIII, período de inserção do carisma carmelita na Vila. O objetivo geral da pesquisa é entender a propagação da devoção à Santa Teresa d'Ávila através da espiritualidade teresiana, reconfigurada ao ser transplantada para este quadrante da América Portuguesa. Para atingir tal objetivo, almeja-se identificar os elementos centrais da espiritualidade teresiana na Espanha quinhentista; estudar as condições históricas de propagação devocional à Santa Teresa d'Ávila e sua reconfiguração pela Ordem Terceira do Carmo na Vila de Itu durante o século XVIII; e investigar o uso da figura de Santa Teresa d'Ávila na iconografia de Jesuíno do Monte Carmelo (1764-1819), presente na referida Igreja do Carmo. A partir do método qualitativo e bibliográfico, a pesquisa baseia-se no uso de fontes primárias de diferentes tipos: fontes escritas (Obras Completas de Teresa de Jesus – em espanhol (original) e português –, Representação dos irmãos Carmelitas de Ytu no mesmo sentido de 1720, Relação das confrarias e irmandades de 31 de janeiro de 1873, Processo nº 22058/82: Tombamento em “ex-officio” – Igreja do Carmo – Itu de 1982, etc) e iconográficas sources (efígie de Teresa de Jesus, gravura reproduzindo a efígie da Madre Teresa de Jesus do século XVII e as iconografias localizadas no teto da Igreja do Carmo da Vila de Itu, pintadas pelo Frei Jesuíno do Monte Carmelo, no final do século XVIII), bem como o uso da bibliografia relevante sobre a temática. A partir da História das Religiões em diálogo com a História Cultural, a História Global e a Micro-história, bem como o método iconológico de Erwin Panofsky, a pesquisa pretende contribuir com a área das Ciências da Religião, cujo perfil tem se constituído de maneira interdisciplinar. O que significa que, em nosso percurso, estaremos considerando o potencial do diálogo com a Teologia, as Ciências Sociais e a própria Filosofia, na abordagem do objeto abordado.

Palavras-chave: Ordem Terceira do Carmo, História das Religiões, Devoção teresiana, Espiritualidade, Santidade.

Título da dissertação: Entre o evangelho e a cultura: percurso intelectual de José Tolentino Mendonça

Autor: Eliabe Simplicio da Silva

Orientador: Prof. Dr. Jefferson Zeferino

Data da defesa: 25/02/2025

Resumo

A presente pesquisa dedica-se à análise da produção literária e intelectual de José Tolentino Mendonça, figura multifacetada que atua como poeta, ensaísta, teólogo, professor e sacerdote da Igreja Católica. Em 2023, foi designado Prefeito do Dicastério para a Cultura e Educação, e tem se destacado como relevante figura no pontificado de Francisco. O objetivo central desta pesquisa é investigar a sua obra, com a finalidade de identificar e analisar os principais temas que a atravessam, bem como as possíveis chaves de leitura que ele oferece. Para alcançar esse propósito, propõem-se os seguintes objetivos específicos: primeiramente, mapear a produção literária do autor, com especial atenção para as obras de caráter ensaístico. Em um segundo momento, realiza-se uma reflexão a partir da análise de suas pesquisas de mestrado e doutorado sobre o conceito de indeterminação, formulado por Roman Ingarden e retomado por teóricos das teorias da recepção, com ênfase no papel do leitor que é convocado a participar ativamente da interpretação do texto. Por fim, a pesquisa concentra-se na análise de temas recorrentes em sua obra, como espiritualidade, amizade, cotidiano, fragilidade humana, entre outros, a fim de proporcionar ao leitor possíveis chaves interpretativas que favoreçam uma compreensão ampliada da produção do autor. A metodologia adotada é de natureza bibliográfica. A pesquisa contribui com a reflexão crítica a respeito de um autor que se prova figura de relevo no catolicismo atual e com significativa contribuição no campo acadêmico e, sobretudo, alguém que dialoga com o humano na atualidade.

Palavras-chave: José Tolentino Mendonça, Indeterminações, Leitor, Mística do instante, Vulnerabilidade.

Título da dissertação: Aspectos do pensamento de Charles Taylor e a religião no espaço público brasileiro

Autor: Rennan Carlos de Araújo

Orientador: Prof. Dr. Douglas Ferreira Barros

Data da defesa: 24/02/2025

Resumo

Esta pesquisa tem o objetivo de estudar a relação entre secularismo e pluralismo no pensamento do filósofo Charles Taylor. Especificamente pretendemos compreender sua concepção sobre dos Estados no reconhecimento da diversidade religiosa. Segundo Taylor, o secularismo moderno obtém um entrelaçamento histórico e epistemológico com uma concepção de mundo e indivíduo limitada exclusivamente aos arranjos institucionais que se formaram no Ocidente. Sendo assim, enquanto sistema de políticas e direitos o secularismo precisa se abrir para contemplar novas formas de religiões e espiritualidades que adentram no espaço público destas nações. No entanto, a crítica de Taylor demonstra que esta abertura não acontece porque as instituições modernas sempre procuram favorecer o princípio identitário-histórico espelhado em seu secularismo em detrimento da pluralidade. Sendo assim, usamos este arranjo teórico para pensar: Existe um princípio moral, identitário, ou epistemológico entrelaçado na formação do secularismo do Estado brasileiro que não permite o reconhecimento e partilha dos direitos da diversidade religiosa? Esta pesquisa é de natureza conceitual e bibliográfica composta por três objetivos, a saber: 1. Expor o pensamento de Charles Taylor e sua crítica ao secularismo moderno; 2. Avaliar o estatuto da pluralidade no secularismo brasileiro e se seu ordenamento institucional contempla os direitos reivindicados pela diversidade religiosa; 3. Avaliar os limites do pensamento tayloriano dentro do contexto desta pesquisa. Assim o faremos mediante a um diálogo interdisciplinar com pesquisas de estudiosos brasileiros, que fornecem dados empíricos sobre e especificidade das relações entre o Estado, religião e esfera pública na sociedade brasileira. Deste modo pretendemos compreender a pertinência dos argumentos de Taylor, para este contexto específico.

Palavras-chave: Charles Taylor, Religião, Secularismo, Espaço Público, Pluralismo.

Título da dissertação: Gianni Vattimo em diálogo com Friedrich Nietzsche: a possibilidade do além-do-homem como abertura à caridade

Autora: Ana Carolina Ferreira Sales

Orientador: Prof. Dr. Renato Kirchner

Data da defesa: 25/02/2025

Resumo

Propõe-se a partir das obras de Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) e Gianni Vattimo (1936-2023) compreender a relação entre o pensamento dos autores, especialmente, no que diz respeito ao conceito de “além-do-homem”. Nietzsche escreveu diversas obras que impactaram a história da filosofia, como: *A Gaia Ciência* (2001) (a primeira que marca, nos escritos do autor, a sentença “Deus está morto!”) e *Assim Falou Zaratustra* (2011) (que desenvolve a construção filosófica do além-do-homem). Há no pensamento do filósofo uma ligação dessas duas obras, pois com a “morte de Deus” é expresso o declínio das bases metafísicas e morais da cultura ocidental. Dessa maneira, abrem-se caminhos para a construção do conceito de além-do-homem, este pensado como superação do indivíduo. Gianni Vattimo foi um grande estudioso do pensamento e das obras do filósofo alemão, analisando o processo da modernidade enquanto abandono da concepção sacra. Como resultado, compreende a secularização sendo parte do enfraquecimento da metafísica, sobretudo, com o anúncio da sentença “Deus está morto!”. Além disso, Vattimo dedica a escrita da obra *Diálogo com Nietzsche* (2010) a fim de abordar os principais conceitos do pensador no exercício da interpretação filosófica, analisando o além-do-homem à luz da hermenêutica e da ética. Utilizamo-nos da hermenêutica filosófica como método, tendo a finalidade de analisar e interpretar as obras dos autores citados acima, como os textos de seus respectivos comentadores. A pesquisa é realizada no âmbito da área de ciências da religião, que com sua interdisciplinaridade, possibilita o diálogo fundamental entre teologia e filosofia, oferecendo a chave de interpretação do objeto estudado. Por fim, almeja-se nessa pesquisa contribuir para a área a partir da extensão do pensamento de além-do-homem, especificamente, com a concepção vattiminiana de sua realização, na prática da caridade.

Palavras-chave: Além-do-homem, Caridade, Morte de Deus, Nietzsche e Vattimo.

Título da dissertação: O encontro humano-divino na vivência religiosa: a mística cristã como resposta à inquietação humana a partir da experiência de Charles de Foucauld

Autor: Daniel Antonio do Carmo

Orientadora: Profa. Dra. Ceci Maria Costa Baptista Mariani

Data da defesa: 13/12/2024

Resumo

A presente pesquisa tem a finalidade de apresentar a experiência mística de Charles de Foucauld (1858-1916) – que foi um oficial das Forças Armadas da França e se tornou explorador, geógrafo e posteriormente religioso católico, eremita e linguista, que deixou tudo para viver no deserto – como resposta à inquietação humana. Os objetivos desta pesquisa consistem em versar sobre o fenômeno religioso da mística, a partir dos conceitos de linguagem, experiência, abertura e desafios; apresentar o conceito de “inquietação humana” a partir da *Gaudium et Spes*; apresentar a experiência mística de Charles de Foucauld, a partir da obra *A sós com Deus*, bem como a dimensão social de sua espiritualidade, como resposta à inquietação humana. O método fenomenológico de Juan Martin Velasco, que dá destaque a compreensão do fato religioso, servirá como ferramenta para analisar a experiência mística de Charles de Foucauld. É uma pesquisa bibliográfica qualitativa apoiada em procedimento hermenêutico. A obra *A sós com Deus*, de Foucauld dará as bases para a compreensão do objeto a ser estudado: o encontro humano-divino na experiência narrada pelo autor. A partir do estudo sobre o itinerário espiritual descrito na obra, pretende-se demonstrar que a inquietação humana, como dado antropológico, levou o ser humano a buscar respostas aos questionamentos sobre si. A pergunta que motivou a pesquisa foi: a mística cristã seria capaz de dar uma resposta a esta inquietação? Procurou-se, então, a partir deste questionamento, assumir como objeto de estudo o texto em que Foucauld narra seu itinerário espiritual. A mística cristã é um encontro entre Deus e o Sujeito Místico, que expressa sua experiência através da linguagem. Não é possível acessar a experiência mística, mas é possível acessar a narrativa do Sujeito Místico. A linguagem mística encontra seu sentido na experiência e, esta, por sua vez, pode ser objeto da fenomenologia. Como resultado, apresentamos a mística como resposta à inquietação humana e motivação para o compromisso social. Vale ressaltar que a presente pesquisa é relevante, pois a temática da autorrealização é uma discussão muito presente na academia, em que as questões antropológicas são analisadas. Além disso, a mística tem ocupado um lugar importante nas Ciências da Religião.

Palavras-chave: Inquietação, Mística, Charles de Foucauld, Encontro, Realização.

Título da dissertação: A Religiosidade do Estado Laico e a Dessacralização da Igreja: Uma Análise a partir da Obra “Secular Religion” de Hans Kelsen

Autor: Thiago Mendes Alves de Deus

Orientador: Prof. Dr. Glauco Barsalini

Data de defesa: 09/12/2024

Resumo

A presente pesquisa teve por objetivo analisar possíveis relações indiretas entre o Estado laico e a Igreja tendo como base de análise a obra “Secular Religion: A Polemic Against the Misinterpretation of Modern Social Philosophy, Science and Politics as ‘new Religions’”, do jurista Hans Kelsen, trabalho pouco conhecido no Brasil, inclusive na área de Ciências da Religião. Nessa obra, Kelsen aborda as principais teorias da cultura do século XX em simetria com as filosóficas, sociológicas e com ideologias políticas e sua ligação com a teologia. Com isso, abordamos a secularização, atentos, também, ao contexto dos estudos weberianos sobre o termo. No âmbito da teologia política, discutimos o decisionismo que surge das relações do Estado laico com a Igreja (institucional e sacra), compreendendo o conceito de dessacralização. O método utilizado foi o bibliográfico, realizado por uma leitura imanente da obra referencial desta investigação. Abordamos o seguinte problema, questão de fundo da obra de Kelsen, objeto desta pesquisa: uma vez que a religião faz parte do construto cultural da humanidade, qual deve ser o lugar da religiosidade dentro de um Estado laico? Como objetivos específicos, procuramos saber se é possível, no ou a partir do trabalho do juspositivista, conceber-se uma religiosidade em um Estado laico e, ainda, entender se e como a Igreja participa dessa religiosidade. Enquanto resultado da pesquisa, a compreensão da dimensão do decisionismo em Kelsen trouxe diversas chaves, dentre elas um tipo de entendimento sobre o processo de dessacralização da Igreja enquanto via legítima ou não de acesso ao poder de decisão, que fere ou não a laicidade do Estado.

Palavras-chave: Dessacralização, Religiosidade, Estado Laico, Hans Kelsen.

Título da dissertação: Religiosidade e metafísica na estrutura da sociedade pitagórica: mistérios, símbolos e gnosiologia nas origens da filosofia ocidental e suas consequências

Autor: Gustavo Altmüller Alvarez

Orientador: Prof. Dr. Paulo Augusto de Souza Nogueira

Data de defesa: 10/12/2024

Resumo

Esta dissertação, fundamentada em uma metodologia bibliográfica de abordagem qualitativa, tem como objetivo investigar a relação entre religiosidade e metafísica na estrutura da Sociedade Pitagórica. A partir de uma análise da figura de Pitágoras de Samos-abarcando tanto suas dimensões históricas mais verossímeis quanto as lendárias e da consideração de seus mistérios, símbolos e gnosiologia, busca-se compreender as origens da Filosofia Ocidental e suas implicações. Nesse contexto, o estudo examina os desdobramentos dos pressupostos religiosos na configuração da Sociedade Pitagórica, adotando uma perspectiva interdisciplinar que conecta, sobretudo, a Filosofia às Ciências da Religião. Para alcançar esses objetivos, a pesquisa utiliza fontes antigas e contemporâneas, tanto originárias quanto críticas, com o propósito de explorar a tese de que Pitágoras de Samos pode ser interpretado como um reformador religioso, sendo a estrutura da escola por ele fundada o principal objeto de reflexão. Espera-se que este estudo contribua para aprofundar a compreensão do Pitagorismo no âmbito das Ciências da Religião, por meio de considerações acerca da vida e obra de Pitágoras.

Palavras-chave: Esoterismo, Filosofia da Educação, Filosofia Grega, Metafísica, Mistérios, Pitágoras de Samos, Pitagorismo.