

EDITORIAL

A Revista Reflexão acolhe o debate sobre as DIMENSÕES DA RACIONALIDADE, pondo em relevo a questão da racionalidade científica e tecnológica.

Assim, nos diferentes artigos, são abordados os problemas éticos e gnoseológicos, postos por tal racionalidade, e examinados os seguintes temas: o desafio da fundamentação da ética, em HABERMAS, perante o ceticismo; o formalismo ético da RAWLS; a dimensão retórica da racionalidade científica (CUPANI); o estabelecimento de pautas para uma crítica da ciência, à luz da obra de POPPER; o estudo comparativo do empirismo de POPPER e da teoria dos paradigmas de KUHN; a Filosofia da Linguagem e a articulação linguagem/sociedade (SAMPAIO); o influxo da obra de ARISTÓTELES na filosofia e na ciência; a crítica à razão utilitarista, à razão utilitarista, à razão técnica (PIMENTEL).

Como contraponto à razão técnica, dois artigos apresentam a meditação sobre o Ser, no Oriente e no Ocidente, à luz de Platão, Husserl, Bergson e os Vedas (MOUSCHOVITZ e TREVISAN).

A Redação

ÉDITORIAL

La Revue **Reflexão** accueille la discussion autour de la rationalité contemporaine, et met en relief la question de la rationalité scientifique et technique.

Les divers articles, donc, envisagent les problèmes éthiques et gnoseologiques, soulevés par cette rationalité; ces problèmes sont examinés dans des divers articles, lesquels ont pour sujet: le défi de la fondamentatation de l'éthique, chez HABERMAS, en face du scepticisme contemporain; le formalisme éthique de RAWLS; la dimension thétorique de la rationalité scientifique (CUPANI); l'établissement des paramètres pour une critique de la science, dans l'optique de POPPER; l'étude comparatif de l'empirisme de POPPER et de la théorie des paradigmes de KUHN; la philosophie du langage et l'articulation langage/société (SAMPAIO); l'influence d'ARISTOTE sur la philosophie et la science; la critique à la raison utilitariste, à raison technique (PIMENTEL).

Deux articles font le contreponds à la raison technique: ils envisagent la méditation sur l'Être, dans la pensée de l'Orient indien et dans la pensée de l'Occident, et ils mettent en relief les Oeuvres de PLATON, de HUSSERL, de BERGSON e les anciens Védas (MOUSCHOVITZ e TREVISAN).

La Rédaction