

## EDITORIAL

### ÉTICA E HERMENÊUTICA II

O presente número de **Reflexão** põe à luz o segundo volume do **Colóquio Ética e Hermenêutica**, realizado na PUC-Campinas em 1998.

Assim, a maior parte dos artigos é constituída pelas Comunicações que chegaram às nossas mãos: sobre a ontologia hermenêutica de Ricoeur, sobre as hermenêuticas de Durand, Corbin e Bachelard, bem como a meditação a respeito da ética em Sartre.

Os outros artigos, embora não façam parte das Comunicações que ocorreram no âmbito do **Colóquio**, movem-se no horizonte da reflexão sobre a Ética e/ou a Hermenêutica: a decifração do mistério religioso do espaço em Jaurès, a meditação sobre a Ética da Libertação.

O artigo de A. Braz Teixeira, sobre a teoria do mito na filosofia de Afonso Botelho, cumpre um duplo papel: o de expor a hermenêutica do mito na perspectiva do pensador português e o de prestar homenagem ao nosso antigo colaborador, cujo desaparecimento lamentamos.

**A REDAÇÃO**

## ÉDITORIAL

### ÉTHIQUE ET HERMÉNEUTIQUE II

Cet numéro de la Revue **Reflexão** donne jour au deuxième volume du **Colloque Éthique et Herméneutique**, qui a lieu à Campinas (PUC), à 1998.

La majorité des articles à présents est donc, constituée par les Communications qui nous ont arrivées: celle sur l'ontologie herméneutique de Ricoeur, celles sur l'herméneutique de Durand, de Corbin et de Bachelard, aussi bien que la méditation au sujet de l'éthique sartrienne.

Les autres articles n'appartiennent pas au domaine du **Colloque**, ils se meuvent, cependant, dans l'horizon de la réflexion sur l'éthique et/ou sur l'herméneutique: le déchiffrement du mystère religieux de l'espace chez Jaurès, la méditation sur l'éthique de la libération.

L'article de A. Braz Teixeira sur la théorie du mythe dans la philosophie d'Afonso Botelho, joue un double rôle: celui de présenter l'herméneutique du mythe dans la perspective du penseur portugais, et celui de rendre hommage à l'ancien collaborateur de notre revue, duquel nous regrettons le décès.

**LA RÉDACTION**