

Dissertações em Ciências da Religião defendidas em 2022/2023

Dissertations defended in Religion Sciences in 2022/2023

Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião – PUC-Campinas

Título da dissertação: O amor por Søren Kierkegaard: uma análise da relação entre o amor crístico e a prática do cristianismo em “As Obras do Amor”

Mestrando: Sorel Celeste Tavarnez

Orientador: Prof. Dr. Douglas Ferreira Barros

Data da defesa: 26/06/2023

Resumo

A filosofia de Søren Kierkegaard (1813-1855) é marcada pela interiorização dos conceitos de fé e espiritualidade, pelo enfoque na subjetividade do indivíduo e pela compreensão, tanto de si mesmo, quanto do mundo com o qual ele se relaciona. O filósofo e teólogo dinamarquês, além de inaugurar a escola filosófica existencialista, foi também um grande estudioso do cristianismo, produzindo uma vasta literatura sobre o tema, porém com uma abordagem focada no progresso individual do ser cristão e em sua prática de amor ao próximo. O autor analisa o cristianismo através do indivíduo que busca compreender os ensinamentos cristãos para ele próprio se tornar um cristão, ao colocar em prática seus aprendizados na doutrina. Segundo o filósofo, a prática do cristianismo se inicia somente a partir da aplicação de sua lei máxima: “amar ao próximo como a si mesmo”. Por conseguinte, a obra do autor escolhida para análise foi o livro *As Obras do Amor – algumas considerações cristãs em forma de discursos* (1847), uma vez que o filósofo elenca o amor como o maior alicerce do cristianismo, o ponto de partida e o ponto de chegada de toda obra cristã. O presente estudo consiste em uma pesquisa teórica, tendo como instrumento de análise o método hermenêutico, cujo objetivo é analisar as definições de amor descritas por Kierkegaard e relacioná-las à prática cristã proposta pelo filósofo, a fim de compreender-se o papel da prática do amor como cerne do processo formativo do indivíduo cristão. Segundo o autor de *As Obras do Amor*, o amor é o elemento fundamental do cristianismo, visto que o cristianismo autêntico foi fundado no amor e sem ele não poderia existir. Sendo assim, para Kierkegaard, a prática do cristianismo se resume na prática do amor ao próximo, pois o amor possui uma característica exclusiva, sendo a única qualidade que não é dada por ela mesma: o amor não existe por si só, mas existe tão somente para o outro.

Dessa forma, assim como o amor é inseparável do cristianismo, Kierkegaard também define o amor como um elemento inseparável da própria condição humana, pois, para o filósofo, o indivíduo encontra sentido à sua existência justamente quando está amando.

Palavras-chave: Kierkegaard. Amor Cristão. Indivíduo. Cristianismo Prático. Existência.

Título da dissertação: A construção discursiva dos conceitos de magia, feitiçaria e curandeirismo: uma análise a partir da imprensa ultramontana publicada no Brasil durante a segunda metade do século XIX

Mestrando: Giovanna Frascati

Orientador: Profa. Dra. Ana Rosa Cloquet da Silva

Data da defesa: 28/02/2023

Resumo

No Brasil, a segunda metade do século XIX configura um momento crucial no processo de secularização. Dentre as transformações e mudanças que se revelam importantes para o tema abordado por esta dissertação, temos o fato de que, naquele momento, o país adentrava o processo de transição do governo imperial para o regime republicano, inaugurado em novembro de 1889. Houve, também, a transição do trabalho escravo para o trabalho livre, com a abolição da escravatura um ano antes; a liberdade de cultos e a separação institucional entre Igreja e Estado – como fim do padroado – decretadas em 7 de janeiro de 1890; dentre outras transformações que reconfiguravam os laços entre o religioso e o secular. Tomando por referência este contexto, o objetivo da presente dissertação é compreender como, na confluência dos discursos religioso, político e científico, a imprensa ultramontana, editada no Rio de Janeiro na segunda metade do século XIX, construiu e significou discursivamente os conceitos de magia, feitiçaria e curandeirismo. Para tanto, cabe frisar que o objeto (o discurso sobre tais práticas religiosas) se define a partir do contexto, mas, ao mesmo tempo, estrutura-o. Ou seja, a relação entre objeto e contexto será aqui tomada como uma viade mão dupla, reveladora do modo como, no advento das novidades inauguradas no Brasil entre finais do século XIX e primeiras décadas do século XX, o religioso e o secular se modelaram reciprocamente. Através da imprensa periódica católica, foi assim criada uma rede semântica que evidenciava a relação entre o religioso e o secular na sociedade brasileira da época. Assim, surge um vocabulário sobre as práticas culturais e religiosas de matriz africana, que foi modelado na confluência destas três modalidades de discursos – o religioso, o político e o científico –, que são vetores de tensão, em cujas interfaces definiram-se os significados imputados aos conceitos selecionados pela pesquisa. Desse modo, é analisada a construção destes conceitos a partir da fonte primária, o jornal O Apóstolo, doravante o instrumental metodológico da História dos Conceitos, de Reinhart Koselleck.

Palavras-chave: Magia. Feitiçaria. Curandeirismo. Secularização. Ultramontanismo.

Título da dissertação: O evangelho do reino nas mídias digitais: uma análise do "Dunamis Movement" e seus influenciadores

Mestrando: Helen Teixeira Sousa de Abreu

Orientador: Prof. Dr. Breno Martins Campos

Data da defesa: 23/02/2023

Resumo

O Dunamis Movement é uma organização paraeclesial evangélica que atua em diversas frentes, conquistando seguidores e admiradores e espalhando, por meio das mídias, sua mensagem, sua forma de compreender o cristianismo e a postura e engajamento do cristão para com a sociedade a sua volta. Esta dissertação tem como objetivo compreender de que maneira os líderes do Dunamis se posicionam enquanto influenciadores no ambiente digital. Para isso, procurou-se: descrever e analisar criticamente os principais pontos teológicos do Dunamis; desenvolver as teorias e modelos de compreensão da relação entre religião e mídia, e como essa relação se dá no contexto do Dunamis, olhando principalmente para o papel dos seus líderes enquanto influenciadores digitais; e, por fim, por meio da análise de conteúdo, olhar criticamente para as publicações desses influenciadores e para os temas que eles evocam, para compreender a forma com que se posicionam. Quanto à teologia do Dunamis, trata-se do chamado evangelho do reino, que consiste na busca por dons sobrenaturais e no modelo de engajamento cultural das sete áreas de influência. Quanto à relação entre religião e mídia, este trabalho utiliza a teoria da midiática da religião, olhando para esse processo como consequência da secularização e da concorrência no campo religioso, no qual as instituições que se apropriam melhor das linguagens das mídias são as que mais conquistam fiéis. Além disso, olha-se também para os estudos de celebridade e dos chamados influenciadores digitais, percebendo que os líderes do Dunamis se comportam, no ambiente das mídias digitais, como influenciadores que mesclam conteúdos propriamente religiosos com outros que mostram sua rotina, hábitos de consumo e estilo de vida, de forma que seu posicionamento constrói imagens de si. São imagens que indicam elementos da juventude urbana contemporânea, ao mesmo tempo em que sustentam a própria autoridade espiritual dos influenciadores. Por último, este trabalho se dedica a fazer uma análise de conteúdo das publicações de quatro dos líderes do Dunamis, discutindo, a partir dos temas que emergem do próprio objeto, como a ideia de evangelho do reino se relaciona com a visão de engajamento político e guerra cultural, o worship enquanto modelo litúrgico, o papel eclesial das mulheres e a liderança cristã. Conclui-se, portanto, que pela apropriação das linguagens midiáticas típicas dos influenciadores digitais, os líderes do Dunamis continuam expandindo sua influência, disseminando a teologia do evangelho do reino e moldando o imaginário de seus seguidores a respeito de diversos temas ligados ao universo evangélico e ao engajamento cultural e político do fiel.

Palavras-chave: Dunamis Movement. Evangelho do reino. Midiatização da religião. Influenciadores digitais evangélicos.

Título da dissertação: Religião e homossexualidade na esfera pública: o ativismo digital e conservador evangélico

Mestrando: Fernando Cesar Buttignol

Orientador: Profa. Dra. Ana Rosa Cloquet da Silva

Data da defesa: 15/02/2023

Resumo

Os debates contemporâneos sobre a diversidade sexual e os direitos das minorias sexuais nunca foram tão controversos quanto na atual conjuntura política brasileira, especialmente na sua relação com certos segmentos cristãos conservadores protestantes – mas não restritos a eles - tanto do ramo pentecostal quanto do ramo histórico, alinhados ao governo federal do ex-presidente Jair Bolsonaro. Favorecidos pela “onda conservadora” que o país atravessa, pela condição estrutural da relação entre religião e esfera pública no Brasil e pelas mídias digitais, suas ideias e ações abrem espaço para a atuação de inúmeros grupos cristãos conservadores, dentre eles, a organização Exodus Brasil, objeto desta pesquisa. Por meio de um mapeamento das redes digitais Facebook, Instagram e Youtube, bem como de websites e procedendo à análise do conteúdo discursivo ali publicado, buscou-se responder à pergunta: de que forma o conjunto de ministérios e líderes religiosos da Exodus Brasil responde à homossexualidade diante dos avanços da cidadania LGBTQIA+? Metodologicamente, empregamos a netnografia de Robert Kosinetz e a análise de discurso sugerida pela linguista Eni Orlandi. O objetivo principal da pesquisa é estimular a reflexão sobre as formas de regulação do religioso alinhadas à ampliação dos Direitos Humanos e de colaborar para o enfraquecimento das investidas discriminatórias de segmentos religiosos fundamentalistas homofóbicos, além de reforçar a importância da sexualidade e da religião na produção de identidades e subjetividades na contemporaneidade e, dessa forma, estimular a contribuição da área das Ciências da Religião e Teologia para o tema em toda a sua complexidade, uma vez que os estudos ainda são escassos e concentrados nos PPGs de Ciências da Religião, existindo um silenciamento nos programas de Teologia. O resultado da pesquisa mostrou que a Exodus Brasil tem pouco engajamento nas redes digitais, nas quais têm destaque somente a presidenta e o vice-presidente da organização. Não obstante, o impacto de suas posturas e opiniões não deve ser menosprezado, sobretudo em razão de se afinarem com as ideias ultraconservadoras do ex-presidente Jair Bolsonaro, claramente contrário aos investimentos em políticas públicas para a população LGBTQIA+ e promotor de uma imagem negativa das pessoas homossexuais. A negação e a renúncia da identidade homossexual proposta pelos ministérios e líderes da Exodus Brasil nos levaram a concluir que estamos diante de um caso de “masoquismo religioso” bergeriano, que não se apresenta somente na cordialidade com o sofrimento e na submissão à “condenação divina”, mas que

também obstrui o direito de escolha das pessoas homossexuais e lhes nega a felicidade. Deparamo-nos também com expressões de homofobia religiosa, que se revelaram tanto no bloqueio do avanço dos direitos LGBTQIA+ como na criação de cartilhas normativas moralizantes que regulam as relações sociais entre pastores e fiéis, atravessadas por relações de poder que favorecem assimetrias, hierarquias e mistificações.

Palavras-chave: Homossexualidade. Religião. Evangélicos. Redes sociais digitais.

Título da dissertação: A "debilidade" da religião à luz do pensamento de Gianni Vattimo

Mestrando: Irineu Jose Bottoni

Orientador: Prof. Dr. Douglas Ferreira Barros

Data da defesa: 19/12/2022

Resumo

O objetivo deste trabalho foi demonstrar que a caritas é a dimensão ética do cristianismo no pensamento de Gianni Vattimo. Para o filósofo Italiano, o reencontro com o cristianismo se deu ao estudar Nietzsche e Heidegger. O ponto de inflexão é o anúncio da "morte de Deus", descrito na obra: A Gaia Ciências, de Nietzsche, e o esquecimento do Ser na obra de Heidegger, na qual, para Vattimo, os filósofos citados denunciam os sintomas da decadência da humanidade, anunciam o fim da modernidade, o fim de uma era metafísica e todos os seus fundamentos últimos, depois de uma longa trajetória. Vattimo relaciona a violência diretamente à Metafísica trazida pelos valores absolutos, que nos levam ao niilismo e ao cristianismo secularizado. A "morte de Deus" abre também o tempo da Pós-modernidade, marca da superação da Modernidade dirigida pelos conceitos das grandes verdades. A Pós-modernidade abre caminho à tolerância e à diversidade, e possibilita o nascimento de uma ontologia hermenêutica que tem princípio na tradição cristã, na herança cristã que recebemos, e que deveríamos retransmitir. É a passagem do pensamento forte, metafísico, das crenças verdadeiras, ao pensamento debilitado (*pensiero debole*) a uma ontologia debole (*débil*). A relação entre filosofia (pensamento debilitado) e mensagem cristã só é possível na secularização, intrínseca à própria dinâmica de inserção cristã no mundo, portanto, parte do processo religioso. A secularização seria o debilitamento de fundamentos últimos, a ultrapassagem (*Verwindung*) da transcendência divina como força ameaçadora, que poderia nos levar à alteridade, ao simplesmente humano, ao outro. A metodologia aqui utilizada é uma análise hermenêutica nas obras de Vattimo, tendo como fonte primária principal a obra *Crer que se crê - é possível ser cristão apesar da igreja?* A pretensão deste trabalho é demonstrar que, na obra de Vattimo, a secularização é uma autêntica experiência religiosa, portanto, parte do cristianismo. Na era pós-moderna-moderna, na época da ultrapassagem da metafísica, como descrita por Vattimo, no retorno da experiência religiosa que muitos vivem na sociedade atual, queremos afirmar que a caritas é a dimensão ética do Cristiano no pensamento de Gianni Vattimo.

Palavras-chave: Caritas. Secularização. Kênosis. *Pensiero debole*. Religião. Vattimo.

Título da dissertação: A dimensão social da religião católica segundo o pensamento social do Papa Francisco

Mestrando: Andre Luiz Rossi

Orientador: Prof. Dr. Paulo Sérgio Lopes Gonçalves

Data da defesa: 15/12/2022

Resumo

Desde sua eleição em 2013, Francisco tem se pronunciado sobre questões que envolvem a vida social e o agir moral das pessoas. Suas atitudes e pronunciamentos manifestam um pensamento social que dá continuidade ao pensamento desenvolvido pela Igreja Católica nas últimas décadas e que decorre mais diretamente da Teologia presente no Concílio Vaticano II. Essa Teologia que busca um diálogo mais estreito com as realidades do mundo moderno possibilita que a fé seja integrada diretamente às questões sociais, e a partir dessas realidades pensar sobre a sua relação com o Sagrado. Desde modo, o objetivo deste trabalho é analisar a dimensão social da Religião Católica e assim sua contribuição para a sociedade no que tange às questões sociais, segundo o pensamento social do Papa Francisco em alguns dos seus escritos. O objeto de pesquisa é o pensamento social do Papa Francisco, porém de modo mais profundo são utilizadas a Exortação Apostólica Evangelii Gaudium e as Encíclicas Fratelli tutti e Laudato Si'. O método usado para atingir esse objetivo é de análise fenomenológicohermenêutica do Pontificado de Francisco e dos seus escritos. Justifica-se esse empreendimento o fato de que é preciso depreender o quanto a religião pode ajudar a sociedade perante seus problemas sociais, e assim perceber a contribuição do pensamento social do Papa Francisco diante dos enfrentamentos necessários na concretização de um mundo mais justo e fraterno. Para tanto, nos dois primeiros capítulos serão analisados os contributos que formaram o pensamento social e a Teologia de Francisco. Através de uma breve investigação, será possível percorrer alguns acontecimentos históricos da Argentina, analisar a filosofia que está na base do pensamento do Papa e olhar para a história recente da Igreja e da sua Teologia. No terceiro capítulo, analisando a questão social para a religião católica e seu desenvolvimento será possível compreender o caráter social da religião a partir de Francisco e, conseqüentemente, os princípios polares desenvolvidos por ele que estão a serviço da paz social. Dentro da questão social há grande relevância para Francisco o povo fiel de Deus que deriva de um olhar sistemático para o pobre como locus fundamentalis. Assim, no quarto capítulo, buscando compreender a religião dos pobres com a fé, será possível analisar a questão da ecologia integral para Francisco e sua contribuição para os problemas relacionados à ecologia. O caminho proposto por Francisco compreende que o diálogo é o instrumento pelo qual será possível atingir uma "amizade social" verdadeira e por conseqüência a realização da "fraternidade universal". Destaca-se alguns pontos fundamentais que ajudam na realização do objetivo geral deste trabalho: a Teologia do Povo

e a valorização da Cultura, o pobre como lugar teológico, os princípios polares presentes na Evangelii Gaudium, Ecologia Integral e diálogo fraterno como instrumentos de uma amizade social que possibilitem uma Fraternidade Universal.

Palavras-chave: Papa Francisco. Doutrina Social da Igreja. Ecologia Integral. Fraternidade Universal. Princípios Polares. Amizade Social.

Título da dissertação: Traços de helenização no pensamento de Inácio De Antioquia: cristologia, antropologia, escatologia individual e cosmologia

Mestrando: Gabriel Pilon Galvani

Orientador: Prof. Dr. Renato Kirchner

Data da defesa: 15/12/2022

Resumo

A relação do cristianismo com o helenismo já dura quase dois mil anos, e há uma ampla discussão sobre tema no meio acadêmico. Partindo do pressuposto de que a helenização do cristianismo se tornou patente durante a virada do primeiro para o segundo século, este estudo se concentra no grupo de autores cristãos atualmente conhecido como Padres Apostólicos. Dentre estes, selecionou-se Inácio, bispo de Antioquia, a quem são atribuídas sete epístolas destinadas a grupos cristãos da Ásia Menor, as quais são o material de análise desta pesquisa. A influência do helenismo sobre Inácio tem sido reconhecida entre os pesquisadores interessados em seus escritos. Este estudo procura contribuir com a compreensão do modo como ela se dá sobre quatro tópicos específicos do pensamento inaciano, a saber: a cristologia, a antropologia, a escatologia individual e a cosmologia. Ao examinar esses pontos, buscou-se compreender a existência de ressignificações da tradição cristã apostólica com base em elementos provindos de cosmovisões helenísticas.

Palavras-chave: Inácio de Antioquia. Helenização. Padres Apostólicos. Cristianismo Primitivo.

Título da dissertação: Dogma e liberdades individuais na teologia de Joseph Ratzinger/Bento XVI

Mestrando: Rafael Beck Ferreira

Orientador: Profa. Dra. Ceci Maria Costa Baptista Mariani

Data da defesa: 14/12/2022

Resumo

O Concílio Vaticano II propôs uma postura renovada da Igreja perante a modernidade, pautada pelo diálogo, pela abertura, pela esperança e pela reconciliação. O objetivo desta pesquisa é compreender essa relação entre Igreja e modernidade a partir do pensamento de Joseph Ratzinger/Bento XVI, a partir do tema da relação entre o dogma católico e as liberdades individuais. Mediante uma análise hermenêutica do conceito de dogma e do vasto material produzido por Ratzinger/Bento XVI ao longo de sua trajetória como teólogo proeminente, como cardeal prefeito da Congregação para a Doutrina da Fé e como pontífice – que abarca livros, artigos, documentos, entrevistas, debates. A pesquisa privilegia a chamada “hermenêutica da continuidade”, expressão cunhada por Ratzinger/Bento XVI para explicar a forma adequada de interpretação dos textos e eventos conciliares, que se tornou uma chave de leitura importante para a compreensão do dogma católico. A dissertação se estrutura em três capítulos. O primeiro capítulo demonstra o estatuto e a relevância do dogma no estudo das Ciências da Religião, ou seja, que o dogma é momento constitutivo do fenômeno religioso em suas manifestações ao longo da história. Além disso, o capítulo aprofunda a compreensão em torno do dogma católico, revisitando sua definição clássica a partir do Magistério da Igreja, refletindo sobre seu desenvolvimento. Por fim, apresenta a necessidade da hermenêutica para a compreensão e interpretação do dogma pela teologia católica contemporânea, na missão de articular o *auditus fidei* com o *intellectus fidei*, na perspectiva de uma fidelidade criativa. Os dois capítulos posteriores são dedicados ao pensamento de Joseph Ratzinger/Bento XVI, em sua relação com o objeto da pesquisa. O segundo capítulo apresenta a biografia de Ratzinger e alguns temas importantes de sua reflexão teológica, tais como a compatibilidade entre a fé cristã e a racionalidade ocidental, a defesa da pretensão de verdade do cristianismo, as críticas à modernidade e à “ditadura do relativismo”, sua análise do processo de secularização e da relação entre Igreja e Estado. O último capítulo apresenta a renovada compreensão de Ratzinger/Bento XVI acerca do dogma católico na contemporaneidade, a partir de sua “hermenêutica da continuidade” de princípios, apesar da descontinuidade de aplicações históricas. Ratzinger/Bento XVI reafirma as liberdades modernas, tais como a liberdade religiosa, em conexão com o conceito cristão de liberdade, que se relaciona com a dignidade humana, a vocação e a responsabilidade social. Para Ratzinger/Bento XVI, a doutrina é tesouro que precisa ser conservado na fluidez da sociedade contemporânea,

reafirmando a validade da fé na contribuição com a esfera pública e a importância da dupla tutela entre razão e religião na sociedade pós-secular.

Palavras-chave: Joseph Ratzinger. Bento XVI. Dogma. Liberdades. Modernidade. Secularização.

Título da dissertação: Práticas discursivas e ciberespaço: um estudo de caso a respeito do discurso político da igreja Universal do Reino De Deus

Mestrando: Marcelo Silva de Barros

Orientador: Prof. Dr. Glauco Barsalini

Data da defesa: 13/12/2022

Resumo

Essa dissertação tem a finalidade de compreender as práticas discursivas da Igreja Universal do Reino de Deus da e sobre a política veiculadas na plataforma de streaming Univervideo. Além dessa primeira questão se pretende também investigar como se dá o aspecto ideológico desses discursos e suas possíveis conexões com elementos teológicos que influenciariam as narrativas da IURD. Um dos objetivos específicos é mapear o comportamento da IURD nas escolhas políticas que ela faz no cenário nacional, desde sua associação ao governo de Fernando Collor de Mello, e do apoio ao PT, nas eleições de 2002 até 2014, cuja desassociação ocorreu vinte dias antes do impeachment da presidenta Dilma Rousseff e, na sequência, sua vinculação ao governo Michel Temer e o forte apoio que empreendeu à candidatura de Jair Bolsonaro em suas disputas. A dissertação é referenciada na Teoria do Discurso, e faz uso da Análise do Discurso, a partir do que se verifica como a IURD produz sentidos a respeito da política.

Palavras-chave: IURD. Política. Religião. Práticas discursivas. Streaming.