

20 ANOS DE MUITO DEBATE

O primeiro número de *Comunicarte* circulou no final de 1982. Para mim, que acabara de me graduar em Jornalismo pela PUC-Campinas, foi uma grata surpresa receber, em minha casa, e autografado pela Profa. Regina Márcia Moura Tavares, diretora do então Instituto de Artes e Comunicações, um exemplar daquela edição. Vinte anos se passaram e *Comunicarte* transpôs os muros da universidade para se tornar uma das mais importantes revistas acadêmicas do país. O que não aconteceu por acaso, mas como fruto do trabalho de professores e pesquisadores abnegados que têm dedicado parte de seu tempo à recepção, revisão e edição de artigos, ensaios, resumos de teses e dissertações e resenhas de livros produzidos não só por professores e alunos da PUC-Campinas, como também de outras universidades brasileiras e do exterior.

Comemorar estes 20 anos é também recordar, numa justa homenagem, de todos aqueles que participaram dessa honrosa, mas árdua tarefa: a produção e divulgação do conhecimento científico em áreas nas quais se reconhece muito mais arte do que ciência: Comunicação, Jornalismo, Publicidade, Relações Públicas, Turismo e a própria área de Artes. O grupo fundador, animado pela disposição e sensibilidade de Regina Márcia Moura Tavares, tinha a decisiva colaboração do Prof. Mário Erbolato, primeiro editor da publicação, falecido em 1992; era integrado, ainda, por jovens professores que, anos mais tarde, se transformariam em alguns dos principais pesquisadores brasileiros nessas áreas, como Zelinda Fávero Gervásio e Tarcísio Moura (PUC-Campinas), José Benedito de Pinho (Universidade Federal de Viçosa) e Bernardo Caro (Unicamp). Além deles, tinha a experiência de Francisco de Assis Fernandes, João Ribeiro Júnior, Wladimir Fera e Laura Della Mônica, aposentados. A esse grupo somaram-se outros dedicados pesquisadores, cujos nomes estão na contra-capa das 25 edições de *Comunicarte* produzidas nestes 20 anos de circulação. Tomamos a liberdade de não relacionar seus nomes, mas serão sempre lembrados em toda e qualquer homenagem que se possa prestar a esses pioneiros.

E como pesquisa científica não se faz só de passado, mas com os olhos e as ações direcionadas para o futuro, o lançamento desta edição comemorativa é propício, também, para anunciar que *Comunicarte* vai ganhar, em 2003, a sua versão online, já em fase de produção. A primeira edição eletrônica da revista vai incluir o índice remissivo das publicações, organizado por autores e área de conhecimento, complementados pelos resumos, abstracts e palavras-chave de cada um dos artigos e ensaios divulgados.

Do passado para o futuro e do futuro para o presente. Esta edição especial de *Comunicarte* traz 20 artigos e ensaios especialmente selecionados para comemoração de data tão especial: artes consolatórias, comunicação e educação, cinema, esportes, história do rádio, jornalismo e cidadania, jornalismo e literatura, mídia e globalização, mídia e espetacularização, música, pesquisa institucional, pintura, popularização do Masp, semiótica e teatro do absurdo.

E para finalizar esta apresentação, desejando-lhe boa leitura, nada melhor do que resgatar as palavras do Prof. Heitor Regina, reitor da PUC-Campinas em 1982, ano de lançamento desta revista: “*Comunicarte* passa a circular regularmente, defendendo o direito de divulgação de idéias sem manipulação ou pressões. Suas páginas darão, estou certo, contribuições notáveis às Artes, ao Jornalismo, ao Turismo, às Relações Públicas e à Publicidade e Propaganda, destacando sempre a realidade, a justiça e o interesse comum”.

E não é o que tem acontecido nestes anos todos? É por esses mesmos ideais que continuaremos lutando pelos próximos anos!

Celso Falaschi